

Театр

«ПРЕДЗНАМЕНОВАНИЯ». В первый раз балет на музыку Пятой симфонии Петра Чайковского показали в 1933 году в Монте-Карло. Для новых, возобновленных Лоркой Мясиным «Предзнаменований» в Большом театре дизайнер Игорь Чапурин создал костюмы, переливающиеся кристаллами Swarovski. А в качестве декораций использовал фотографии – такого сцена Большого еще не знала.

15 МАЯ. WWW.BOLSHOI.RU



ЭСКИЗ КОСТЮМОВ
ИГОРЯ ЧАПУРИНА.